



# STRÖMSTADS HISTORIEFÖRENING

Årgång 21 • Nummer 117 • April 2016

Joseph Roth

Veganmat genom  
tiderna

Vet du detta om  
saxen?

# Några ord från redaktionen

*Våren är på väg för fullt och för några dagar sedan slog vi också om till sommartid. Detta "vårnummer" av SHF-tidningen bjuder på en bred samling av historiska ämnen. Här är några exempel:*

## **Ann-Britt Andersen**

ger oss på sid. 10-12 en fin inblick i årtusendens förädling av vilda växter.

## **Tommy Grahn**

botaniserar(!) i saxofonens ursprung (sid. 13).

## **Stellan Håkansson**

är Profil och skulle vilja vara med när Gustav Vasa körde det första Vasaloppet (sid. 7).

## **Tage Ödlund**

kan som f.d. polis berättar varför Londonpolisen populärt kallas "Bobbies" (sid. 6).

## **Jan Andersson**

har klurat till en samling medicinhistoriska ämnen på sid. 9.

## **Ann-Katrin Eklund**

rapporterar från februarimötet om Anders Björnssons spännande skildring av författaren Joseph Roth (sid. 4-5).

## **Ulf Hansson - Rolf Lindqvist**

med historiska bilden om den förödande branden i Strömstad 1929 (sid 14)

## **Kom i tid 6 april!**

Nu är det hög tid att anmäla sig till Stig Fredriksons föredrag den 6 april. Hans ämne om president Putin är högaktuellt, praktiskt taget dagligen hör vi om Putins agerande i Syrien, Ukraina och om lönnmördade regimkritiker. Förköp kan göras i Strömstads Bokhandel

och Lise-Lotte & Co. kommer att vara på plats på kvällen för att sälja böcker till "mässpris" som sen kan signeras av Stig. Samling kl. 18.30 Spa-hotellet. Kom i tid, det lär bli mycket folk!

Detta är ett samarrangemang med Strömstads stadsbibliotek och priset är 100 kr/pers. för SHF-medlem och 150 kr/pers. för allmänheten. Priset inkluderar kaffe/smörgås, föredrag och frågestund.

## **Anmälan till resa**

Vi vill också slå ett slag för vårens resa till Falcköpingsbygden lördagen den 23 april. Ett digert program med mycket historia. Resplan och kontaktuppgifter hittar ni på sid. 15. Obs; sista anmälningdag är 8/4.

*Åke Svanberg*  
[SHF-redaktionen](#)

# Tittskåpet på Skagerack

## STRÖMSTADS HISTORIEFÖRENING

nummer 117

årgång 21

April 2016.

### REDAKTION

Rolf Lindqvist, Ann-Katrin Eklund,  
Tage Ödlund, Ulf Hansson, Åke  
Svanberg

shf.red@historieforeningen.se

www.historieforeningen.se

www.facebook.com/historieforeningen

Foto omslag "Hogar-bron"

Rolf Lindqvist

Tryck och produktion:

Strömstad Tryckeri

Papper:

130 gr Multiart Silk

### STYRELSEN

Ordförande Rolf Lindqvist

0526-612 83

rl.lindqvist@telia.com

Vice ordförande Sonia Svensson

0526-134 36

svenssonsonia@gmail.com

Sekreterare Tage Ödlund

073-143 30 75

tage.odlund@gmail.com

Kassör Ingrid Sundemar

0526-253 01

ingrid.sundemar@telia.com

Ledamöter

Ulf Hansson, Kristina Moosberg

Bo Magnusson, Tommy Grahn

Åke Svanberg

Medlemsavgift 175 kr för år 2016

BG. 5371-5389

**393 medlemmar**

*För åttonde året i rad arrangerades sista helgen i februari Winter Word Festival. En kulturhelg med deltagande av många aktörer inom olika områden. En grupp samarbetspartner gick ut och bjöd in föreningar i Strömstad att under några timmar innan själva festivalen presentera sig. Detta i ett forum som kallades Tittskåpet.*



*Solveig och Åke pratar om varan, för intresserade.*

Historieföreningen tog naturligtvis tillfället i akt att visa framfötterna. En bunt med föreningens nyskapade tidning, affischer för kommande arrangemang och ren allmän information om föreningen lämnades ut

till många av dem som passerade förbi. Intresset för historia verkade gott och många sade sig redan ha funderat på ett medlemskap.

SHF's Grand Old Lady, Solveig Gerdin Ericson, gick med liv och lust in för uppgiften och lockade presumtiva medlemmar. Förhoppningsvis gick det mesta av informationen fram till besökarna men ibland var ljudnivån nästan öronbedövande. Utöver rent allmänt sorl förekom även dansuppvvisningar med hög musik. Stämningen var på topp. Förutom Solveig var det Åke och Kerstin Svanberg och Tage Ödlund som fanns på plats. Sammanfattningsvis kan sägas att det var några lyckade timmar som förhoppningsvis visar sig i föreningens medlemsmatrikel.

*Tage Ödlund.  
Text och foto*



# Joseph Roth

## – skarp skildrare av centraleuropeisk historia

*En dos mellankrigshistoria gavs när Anders Björnsson, publicist och historiker, föreläste på SHF:s februarimöte om författaren Joseph Roth och gav smakprov ur hans författarskap.*

En komplicerad och sammansatt person, med känsla för sin samtids viktiga politiska frågor. Så, bland annat, karakteriserade Björnsson författaren som föddes 1894 i en judisk familj i staden Brody i Österrike-Ungern, på gränsen

till Ryssland.

-En Spelman på ta-  
ket-miljö, beskrev  
Björnsson gränsstaden,  
präglad av mångkultur  
och migranter.

Brody var en anhalt för  
judar på flykt undan po-  
gromer i Ryssland.

### Uppskattad

Roths mest produktiva  
och uppburna period in-  
föll när han flyttat till  
Berlin, där goda inkom-  
ster finansierade ett liv  
på stor fot.

-Det sägs att han var den  
bäst betalde skribenten i  
1920-talets tyskspråkiga  
press.

Anders Björnsson blev  
närmare bekant med  
författarskapet när han  
för Sveriges Radios ve-  
tenskapsredaktion gjor-  
de en rad reportage från  
Centraleuropa.

Senare har han översatt  
noveller av Joseph Roth  
och därtill skrivit en idé-  
biografi över honom.

Roth debuterade som  
25-åring, strax efter för-  
sta världskrigets slut,  
och blev snabbt ett namn  
i dåvarande hemstaden  
Wien. Erfarenheterna  
från kriget var viktiga.

-Han låg antagligen inte  
vid östfronten, som han  
sa, men upplevde ändå  
tillräckligt med elände  
för att kunna skriva om  
det.

### Lögnaktig

De självbiografiska upp-  
gifterna i hans texter är  
opålitliga.

-Roth var en lögnhals,  
konstaterade Björnsson.  
Men känsla för politis-  
ka ödesfrågor hade han.



Anders Björnsson avtackas av Rolf



Roth var förste författaren att uppmärksamma Adolf Hitler. Det skedde i debutromanen Spindelnätet.

-Där fångar han den nationalistiska ideologin mycket bra, sa Björnsson.

Österrike-Ungern var en av första världskrigets förlorare. Roth belyste det habsburgska rikets undergång. I ljuset av nazisternas och de högerextremas framväxt i Weimarrepubliken får den gamla monarkin i hans ögon alltmer försonande drag.

## Sex år i exil

Dagen innan nazisternas intåg i Österrike 1938 gjorde Roth ett fåfängt försök att, på plats i Wien, verka för en comeback för en habsburgare vid makten.

Paris var då basen för författaren, som lämnade Tyskland direkt efter Hitlers maktövertagande 1933.

Roth dog strax före andra världskrigets utbrott 1939.

Hans hemstad hamnade efter kriget i Sovjetunionen och ligger nu i västra Ukraina.

*Några böcker av och om Joseph Roth som nämndes i föredraget:*

**Job.** Om en judisk skräddare som utvandrar till USA.

**Radetzky-marschen.** Om en släkt i tre generationer.

**Kapucinerkryptan.** Kan ses som en fortsättning på Radetzky-marschen. Om den gamla aristokratin i ett nytt samhälle.

**Kejsarbysten** och andra noveller (översättning Anders Björnsson)

**Svindleriets ädla konst:** en idébiografi över Joseph Roth av Anders Björnsson.

Text: Ann-Katrin Eklund  
Foto: Ulf Hansson



## Retro: Kasken

Fr. v tysk pickelhuva, engelsk Bobbie och svenska Kasken på Tage

*Att en polis ska ha något på huvudet är väl lika klart som att ha något i huvudet. Det finns regler för detta och är också etiskt riktigt. Men att i alla lägen behålla "hatten" på skallen kan vara svårt. Försöka duger.*

Vem har inte sett Londonpolisen med sin kask på huvudet. En kask som skapades av den förste polismästaren i London 1826. Han hette Sir Robert, "Bob", Peel. Hans personal fick snart ett par smeknamn. Peelers och Bobbies var skapade. Och just Bobbies är väl det namn som gjorts mest känt. 1864 byttes den tidigare hatten ut mot just "Bobbie"-hjälmerna.

Den bärs fortfarande i tjänst.

Även Tyskland har begåvat mig med en hjälm, Pickelhuva. Den första delstaten att införa pickelhuvan var Preussen 1842. Den var främst för militärt bruk men omslöt även av brandkårer och polis. Övriga tyska stater införde pickelhuvan stegvis mellan 1843 och 1886.

Många länder införde kopior av den tyska huvan. Så även Sverige, 1845. De användes även av brandvärdet. Eftersom den svenska polisen på den tiden, och fram till 1965, var kommunal, blev utseendet på hjälmarna något varierande. Den ursprungliga tyskinspirerade hjälm-

men bytes ut efter första världskrigets slut, 1920. Då blev hjälmen mer engelskinspirerad.

Den svenska kasken är från runt 1920 och tillverkad på Christies i London. Materialet är kork med en "svettrem" i läder. På framsidan sitter ett emblem med Göteborgs Stadsvapen. Min Göteborgskask hade jag turen att få tag i vid ett besök på Göteborgs Auktionskammare i mitten av 1970-talen. Det pågick en dödsboauktion efter en avliden polisman. Av övrig information vid tillfället hade den använts bland annat vid invigningen av Liseberg 1923.

Text: Tage Ödlund.

Foto: Ann-Katrin Eklund

Profilen:

# Stellan Håkansson



*Stellan Håkansson, född och döpt 1955 på BB i Strömstad. Efter jobb som utsättare på olika byggarbetsplatser, bland annat för Skanska i Holland, blev det Volvo Personvagnar, Tanumshede, i 19 år. Nu sedan 14 år på Systembolagets City-butik, Strömstad. Har deltagit i Göteborgsvarvet och Strömstadmilan varje år sedan 1991.*

*Reseintresset började under tiden i Holland. Stellan var på Afrikas högsta punkt (Kilimanjaro), när han också stod på översta steget på ålderstrappan (50-årsdagen). Har visat bilder och berättat från olika resor för SHF och är tacksam över att vara medlem i denna aktiva förening.*

## Vilken historisk person skulle du vilja träffa?

Jag skulle vilja vara med Gustav Vasa under hans 64 levnadsår. Se hur mycket som stämmer från hans flykt genom Dalarna, nu världsberömd genom Vasaloppet. Idag kan vi läsa om hur han med brutala metoder och intensiv propaganda befäste makten och rörde motståndare ur vägen. Är det riktigt Gustav?

## Vilket historiskt skeende skulle du vilja dyka ner i för en dag?

Det är nu 30 år sedan Palme mördades. Jag följer varje vecka TV-programmet Veckans Brott med Leif GW Persson. Där har nyligen kulan visats som dödade Olof Palme, även en pistol

som inte kunde bindas till fallet. Vem sköt statsministern?

## Vilket historiskt årtal har fastnat hos dig?

Jag har gjort flera vandringssesor i Himalaya. Där finns världens högsta berg Mount Everest (8850 m ö h enligt senaste mätningen). 29 maj 1953 bestogs det från Nepal via sydsidan av nyzeeländaren Edmund Hillary och sherpan Tenzing Norgay. Men vem av de två satte foten först på högsta punkten nordtoppen? Och kom George Leigh Mallory och Andrew Irvine hela leden upp från Tibet via nordsidan 1924?

*Målsättning är att profilsidan är återkommande och tidningsredaktionen kontaktar medlemmar som själva får svara på de tre frågorna.*



# Årsmöte 2016

*Stor publik lyssnade på Helge Warberg*

Ordföranden Rolf Lindqvist hälsar de välkomna och förklarar mötet öppnat.

Till ordförande för mötet valdes Jan Teuber som lotsade medlemmarna genom mötet där styrelsens verksamhets och förvaltningsberättelser redovisades och godkändes liksom revisionsberättelsen av styrelsen fick ansvarsfrihet.

Styrelsens budgetförslag redovisas och godkänns av mötet.

Föreningens styrelse redovisar sitt förslag om oförändrad medlemsavgift om 175:-, vilket godkänns av mötet.

Till ordförande för föreningen valdes enhälligt Rolf Lindqvist

Till ledamöter i styrelsen för de kommande 2 åren valdes, genom omval, Sonia Svensson, Ulf Hansson, Bo Magnusson,

Tommy Grahn, Ingrid Sundemar

Kvarstår i styrelsen ytterligare 1 år gör Christina Moosberg, Åke Svanberg och Tage Ödlund.

Till revisorer för 1 år valdes Stefan Meyer och Bengt-Åke Björk.

Att verka som valberedning valdes Kerstin Svanberg, Solveig Gerdin Eriksson och Bo Bengtsson med Kerstin Svanberg som sammankallande.

Mötesordförande Jan Teuber överlämnar klubban till omvalde ordföranden Rolf Lindqvist, som tackar för det visade förtroendet.

## Helge Warberg

Under mötet, fick vi en inblick i motståndarens perspektiv från konflikten mellan Sverige och

Norge åren 1716-1718. En konflikt som börjar med en enväldigs kungs angrepp på grannlandet Norge.

Helge Warberg föredrog i ämnet och vi lyssnade intresserat över hur han skulle se på den här historiska händelsen.

Redan inledningsvis berättade han om skickliga norska skidåkare som vi också den gången fått åka efter för att hinna med. Sveriges brist på skidåkare jämnade ut sig med norrmännens brist på hästar av kvalitet. Det fanns dock också ett korn av gentlemannamässighet i det han beskrev som mynnar ut i en djup respekt nationerna emellan. Intressant och nyttigt att höra en kunnig norrman i ämnet.

*Text: Sonia Svensson  
Foto: Rolf Lindqvist*



# Historiska nötter

## MEDICINHISTORIA

### Fråga 1:

*I detta land kunde man redan under forntidens konsten att bevara kroppar för eftervärlden. Vilket land?*

1. Persien                                      X. Kina                                      2. Egypten

### Fråga 2:

*År 1953 upptäcktes den molekyl som bl.a. kan spåra ärftliga sjukdomar. Vilken?*

1. TNT                                      X. DNA                                      2. TNA

### Fråga 3:

*Vem brukar kallas "Psykoanalysens grundare"?*

1. Carl Jung                                      X. Sigmund Freud                                      2. Karl Jaspers

### Fråga 4:

*År 1847 kom Semmelweis på ett sätt att minska barnadödligheten. Vilket sätt?*

1. Kejsarsnitt                                      X. Handhygien                                      2. Blodtransfusioner

### Fråga 5:

*Jenner utvecklade år 1796 ett vaccin mot en dödlig sjukdom. Vilken sjukdom?*

1. Smittkoppor                                      X. Mässling                                      2. Rakitis

Försök först utan Google. Lycka till!

Vill du får du gärna skicka svaren till:  
janoag@telia.com.

Hälsningar  
Jan Andersson



# Veganmat genom historien

*De växter vi äter idag har ofta ett ursprung i den vilda växtligheten på havsstränderna.*

*De växter vi nyttjar för vår överlevnad idag har inget vilt över sig men så är de också utvecklade under tusentals år av odling.*

Våra sädeslag var gräsarter där de bästa hela tiden valdes ut för större skördar. Grönsaker och rotfrukter var ätliga växter som förädlades. Ofta växte de på havsstranden, som strandkål- alla kålsorters stammoder-, beta, mälla och vildsparris. Det var växter som gav näring men som också tålde omvälvande händelser som att jorden vändes om årligen. Även skogsträd har odlats och förädlats.

När människan var ny på jorden var alla växter vilda och man fick ta vara på allt som gick att äta. Jakt och fiske i all ära men växter var en stor och viktig del av födan.

## Pollenanalys

Växter lämnar däremot inte samma spår efter sig som djurben och ostronskal men allteftersom tekniken förfinats kan man idag spåra växter i maginnehåll, keramikskärvor etc. Framför allt har pollenanalysen gett möjlighet att upptäcka vilka växter som var vanliga under olika perioder.

De första människorna som kom till våra bredd-

grader för mer än 10 000 år sedan levde som jägare, samlare och fiskare. Klimatet var kallt. Det var istid och man levde som inuiterna. Växter ingick i födan. Växtligheten var sparsam, med gräsarter, björk, tall och videsnår, men gick att utnyttja för att få stärkelse och vitaminer.

## Första tuggummit

9 000 år gamla skelettfynd från Huseby Klev på Orust visar att människorna där hade tillgång till inte bara säl, fisk och skaldjur utan även vildäpplen och hasselnötter, alltså ganska energirik föda. Dessut-

om har världens kanske äldsta tuggummi, gjort på kåda, hittats där!

När klimatet blev mildare invandrade nya djur och växter. Tillgången på annan föda blev större. Vid ca 6 000 f Kr fanns ask, al alm, asp och nyponrosor.

Långt innan människan började odla växter för sin försörjning samlade man in växtdelar och de utgjorde oftast basfödan. Rötter från näckrosor, kaveldun och vissa ormbunkar var stärkelsesrika och tillsammans med lök, nötter, ekollon, almfrö, målla, ärtväxter som vicker, åkerspergel, ormröt, gräsfrön, frukt och bär tillhör de de växter man hittat i maginhåll från mosslik eller i lämningar i kokkärl.

## Kryddade soppan

Ett av de äldsta fynden visar att man använt en ört, löktrav, som krydda i fisksoppa. Fynden gjordes i rester i ett lerkärl från trattbägarkulturen, som även fanns i södra Sverige för ca 6 000 år sedan.

Alla dessa växtdelar skulle inte ha fått god-

känt av livsmedelsverket idag. En del är giftiga, även om man kan förstöra en del av giftet med kokning eller rostning. Örnbräken är dessutom cancerframkallande.

Under yngre järnåldern och bronsåldern var klimatet mildare än i dag och man har hittat spår efter vattensköldpaddor, vindruvor och sjönöt, en nöt som fanns i Sverige in på 1900-talet och som fortfarande finns i Syd-europa.

## Nättel- och nottagårdar

Under järnåldern, speciellt vikingatiden, fanns nättekgårdar och nottagårdar för odling av nässlor respektive nötter. Nässlan var viktig både som föda, på grund av sitt vitamin- och mineralinnehåll, och som läkeväxt. Dessutom var det en viktig spånadsväxt. Man kunde framställa fibrer till rep och tåg och även väva tyg av den. Och nötter har ju spelat stor roll för överlevnaden eftersom de är så energirika.

De första uppteckningarna över växter som

användes som mat och medicin härrör från 1200-talet och klosterväsendet.

Vad rikt folk åt från medeltiden och framåt vet man en del om genom kokböcker och importförteckningar men vad allmogen åt finns det inte mycket dokumenterat om, framför allt inte om man använde sig av vilda växter. Detta kan ju tolkas som att de användes väldigt lite - eller att de var så vanliga och självklara att det inte behövde påpekas.

## Kålgårdar

Bärplockning har väl



Havre, ett av de sädeslag som utvecklats under årtusendens förädling av vilda gräsarter. Skolplansch målad av Henriette Sjöberg.



Hanhängen på hassel. Energirika hasselhötter har genom historien varit en viktig föda.

stått sig genom tiderna. Bärmognaden sammanföll med den bråda skördetiden så bondebefolkningen kunde inte sätta av tid men bland de fattigaste, kvinnor och barn var bärplockning en välkommen inkomstkälla.

I stadsbebyggelsen odlades grönsaker och kryddor i kålgårdar som alltså inte bara innehöll kål utan också ärtor, bondbönor och rovor, ibland också blommor och medicinalväxter.

Om vi har en mer varierad kost idag så hade de tidiga människorna mer

varierade mjölsorter. Allt som gick att krossa och mala till mjöl användes, ofta efter urlakning: bark, löv, ollon, frön från örter och gräsörter, rötter av mjölke och kvickrot, lavar och mossor.

### Barkbröd gott!

Detta att blanda bark i brödet var troligtvis inte alls så illa som vi tycks tro, tvärtom. Enligt en del uppteckningar i folkminnesarkiven ansåg man att bröd utan bark smakade förfärligt! Att allmogen förr levde

mycket på gröt och välning känns ju inte lika ensidigt när man vet vad som kunde ingå i mjölet.

*Text: Ann-Britt Andersen*

*Foto: Ann-Katrin Eklund*



Äpplen hör till de frukter som gärna samlats. För flera tusen år sedan började äpple föräldas från vilda arter.



# Vet du detta om saxofonen?

*Saxofonen skapades den 12 juni 1842 av Adolphe Sax, en belgiskfödd instrumentmakare, flöjtist och klarinettist, som arbetade i Paris. Han sysselsatte sig med att förbättra klarinettens konstruktion när han fick idén till saxofonen.*

## För militärer

Saxofon är ett blåsinstrument av metall som räknas till träblåsinstrumenten på grund av sin konstruktion med ett (enkelt) rörblad som ljudalstrande del och att den har fler än två öppningar.

Saxofonen var främst avsedd för militärmusik och s.k. seriös musik. Uppfinnaren hade inte uppskattat saxens användning inom den lättare musiken.

## Flera storlekar

Dom vanligaste storlekarna är sopransax,altsax, tenorsax och barytonsax, men några



Tenorsax



Adolphe Sax 1814-1894

extrema varianter förekommer.

Den minsta saxen kallas Sopraninosaxofon och är rak till skillnad från övriga modeller. Den största saxen, Subkontrabassaxofon, är så stor och tung att den måste sitta på ett stativ.

## Inom jazzen

Coleman Hawkins som föddes 1904 anses vara den förste jazzmusiker som spelade saxofon. Han var nio år gammal när han började och redan som 16-åring blev han professionell.

Eftersom han var så tidig hade han inga förebilder utan utvecklade sin egen spelstil. Han kom att inspirera ett otal efterkommande jazzsaxofonister. Inom storbandsjazzen utgörs standardsättningen av två alt, två tenor

och en barytonsax.

## Även dansband

Flera svenska dansband använder sig av saxar och då gärna två stycken som spelar i stämmor med varann.

En av dom första saxlåtarna på Svensktoppen 1966 var "Muckartwist" med Lidköpingsbandet Cool Candys. Ingmar Nordströms från Växjö blev kända med sina "Saxparty-skivor" som såldes i stora upplagor.

## Inom konstmusik

Tonsättare som Berlioz, Puccini, Debussy, Ravel och Hugo Alfvén har skrivit musik för saxofon. I kammarmusik består en saxofonkvartett av sopran, alt, tenor och baryton, d v s en av varje av dom vanligaste.

*Text: Tommy Grahn*



Historiska bilden

## Karlskatan 1920

*Den 19 juli blev en ödestiger dag för Strömstad och dess invånare! Flera hus stod i lågor på Karlskatan!!*

Det går inte att nämna alla de vackra och tidsypiska hus som nu försvann för alltid.

Orsaken till branden, en ung kvinna värmdde upp sin hårtång på ett spritkök, ett öppet fönster och en gardin fladdrar till!!

Under dryga fem timmar kämpade brandkår och frivilliga med att bekämpa elden, vid 17-tiden hade de den under kontroll.

Inte mindre än 32 hus brann ned och 52 hushåll om tillsammans 222 personer blev husvilla, och dessutom ett inte angivet antal badgäster.

Skadorna beräknades till omkring 2 miljoner kronor. (2 miljoner 1920 är i dagens peningvärde cirka 38 miljoner.)

Bilden visar den totala förödelsen.

*Källa: Birger Strandell. En bok om Strömstad.*

*Bild Strömstad Museum*

*Text Rolf Lindqvist*

## Resegruppen bjuder in till årets första resa !

**LÖRDAG 23 APRIL** reser vi med buss för att besöka historiska platser i Falköpingsbygden.

**GUDHEMS KLOSTERRUIN OCH MUSEUM**  
Klostret grundades 1161. Guidad tur.



**ASLE TÅ UPPLEVELSEMUSEUM**  
en unik historisk miljö från 1700- och 1800-talen.  
Här kan du beställa lunch eller äta medhavd matsäck.



**DALÉN MUSEET**  
ett fantastiskt museum om Gustaf Dalén.



**HORNBORGASJÖN**  
en av Europas viktigaste fågelsjöar.



Buss avgår från Strömstads Busstation 8:00 och stannar även vid gymnasiet 8:05. Hemma igen ca: 19:00

I resan ingår bussresa och entreavgifter. Pris 395:-/person

Kontaktperson, INGRID SUNDEMAR 0526-253 01  
Anmälan / Betalning till SHF Bankgiro 5371-5389 Glöm inte uppge ditt namn !

Sista anmälningsdag: 8/4

# Kommande möten



## MÅNADSMÖTE

### Vad rör sig i Putins hjärna

Onsdag den 6 april  
kl 19 Spa hotellet  
Föreläsare: Stig Fredriksson  
Förköp på Strömstad Bokhandel

## MÅNADSMÖTE / HISTORISK VANDRING

### Arkeologi Orust

Onsdag den 4 maj.  
Gemensam resa bilar, samling museet kl.17.30  
Guide: Anders Bertrandsen

## MÅNADSMÖTE

### Kaffe & Våffla

Onsdag den 1 juni  
kl 19 Friluftsmuseumet  
Föreläsare: Rolf Lindqvist

## GALÄRMARSCHEN

Lördag den 2 juli  
Jan Andersson, Ulrich Carlsson, Camilla Eskilsson  
Gröne Hög kl 8.00

Klubbrummet, Strömstad Museum håller öppet för medlemmar varje måndagskväll vår och höst kl 18-20.  
Välkomna in på Fika och samtal.

## MEDLEMMAR!

Sedan starten för 20 år sedan  
har textrutan bredvid aldrig varit  
tom! Hjälp oss att fylla den även i  
framtiden!

### Nya medlemmar i SHF: Mycket välkomna:

Bo Tångeford - Strömstad, Tertiära Voionmaa - Angered,  
Stellan Hermansson - Strömstad, Morgan Berg - Strömstad,  
Kent Karlsson - Strömstad, Inger Skoglund - Strömstad, Per Laugmo - Strömstad,  
Barbro Olsson - Strömstad, Per Vaadal - Strömstad, Gun Waltersson - Strömstad,  
Bill Waltersson - Strömstad, Rolf Hilmersson - Strömstad,  
Lars Georgsson - Strömstad, Kerstin Georgsson - Strömstad,

Vi sponsrar Strömstads Historieförening



Studieförbundet  
Vuxenskolan

